

Утверждаю:
Директор МАОУ «Сылвенская средняя школа
имени В. Каменского»



В.С. Дудорова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «Страна ЛЕГО»

МАОУ "Сылвенская средняя школа им. В.В.
Каменского" СП детский сад «Солнечные лучики»

Утверждаю:
Директор МАОУ «Сылвенская средняя школа
им. Василия Каменского»

_____ В.С. Дудорова

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «Страна ЛЕГО»**

МАОУ "Сылвенская средняя школа им. В.В.
Каменского" СП детский сад «Солнечные лучики»

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	3 стр.
1.2 Цель и задачи Программы	5 стр.
1.3 Объем и срок освоения Программы	7 стр.
1.4 Планируемые образовательные результаты освоения Программы	8 стр.
1.5 Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы	9 стр.
1.6 Возрастные особенности детей 6-7 лет	9 стр.
2. Содержательный раздел	
2.1. Алгоритм организации занятия Лего– конструирования	10 стр.
2.2. Принципы организации деятельности	10 стр.
2.3 Основные виды конструирования	11 стр.
2.4. Методы и приемы обучения детей Лего – конструирования.....	12 стр.
2.5. Интеграция образовательных областей через Лего – конструирования	13 стр.
2.6 Календарно-тематическое планирование	15 стр.
3. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое оснащение	17 стр.
3.2.Список литературы	17 стр.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая Программа «Лего-конструирование» имеет техническую направленность. Данная Программа предполагает реализацию материала, обеспечивающего стартовый уровень развития элементарных конструкторских умений.

Программа составлена на основе методических рекомендаций Е.В. Фешиной «Лего-конструирование в детском саду».

Современное общество и технический мир неразделимы в своем совершенствовании и продвижении вперед. Мир технологии захватил всю сферу человеческого бытия и совершенно не сдает своих позиций, а наоборот только усовершенствует их все в новых и новых открытиях. Сегодня, чтобы успеть за новыми открытиями и шагать с миром в одну ногу, наше образование должно достичь еще немало важных усовершенствований и дать детям возможность воплотить в жизнь свои мечты и задумки, которые начинают формироваться у них в дошкольном образовательном учреждении. Воспитание всесторонне-развитой личности во многом зависит от того, что в эту личность вложить, и как она с этим будет совладать.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно - деятельностный подход. Деятельность – это первое условие развития у обучающихся познавательных процессов. Конструирование – это творческо-продуктивная деятельность, это пространственная система познаний окружающего мира. Конструирование имеет моделирующий характер и способствует формированию представлений целостных образов, а также способствует развитию наглядно-схематического и образного мышления. Оно теснейшим образом связано с чувственным, интеллектуальным, нравственным, эстетическим и трудовым развитием детей. Конструктивная деятельность является сложным познавательным процессом, в результате которого совершенствуется восприятие формы, величины предметов и их пространственных соотношений.

Конструирование изменяется и развивается. К старшему дошкольному возрасту сформированное умение конструировать стимулирует развитие сюжетной линии игры, дети создают несколько конструкций, объединенных одним сюжетом. Конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры.

Введение ФГОС дошкольного образования предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам:

- развивающего образования;

- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности и самостоятельной деятельности взрослого и детей;
- учета ведущего вида деятельности дошкольника - игры.

Лего – одна из самых известных и распространенных педагогических систем, широко использующая трехмерные модели реального мира и предметно – игровую среду обучения и развития ребенка. LEGO позволяет детям учиться, играя, и обучаться в игре. Игра – важнейший спутник детства. А самая популярная настольная игра на планете – LEGO. У слова «LEGO» в переводе с латыни два значения: «я учусь» и «я складываю».

Лего-технологии значима, так как:

- являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие);
- позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;
- объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляет детям возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

Перспективность применения Лего-технологии обуславливается высокими образовательными возможностями, которые предьявляются к указанным средствам на современном этапе: многофункциональностью, технологическими и эстетическими характеристиками, использованием в различных игровых и учебных зонах. Даже самый маленький набор строительных элементов открывает детям новый мир. Дети не потребляют – они творят, создают предметы, мир и жизнь. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур, дети продвигаются все дальше и дальше. Видя свои успехи, они становятся более уверенными и переходят к следующему, более сложному этапу обучения.

Игры с конструктором Лего помогают развивать творческие и интеллектуальные способности детей, конструкторские умения, воображение, навык предвидеть результат своих действий. Дети учатся через игру, они начинают решать трудные задачи посредством увлекательной

созидательной игры. А когда деятельность увлекает, то концентрирует внимание детей, и чем больше дети заинтересованы, тем больше они учатся. В процессе игрового взаимодействия у дошкольников развивается мелкая моторика, улучшается качество речи. Лего-конструирование способствует и сенсорному развитию дошкольников, т.к. яркие, функциональные детали способны воздействовать буквально на все органы чувств детей: совершенствуется острота зрения, точность цветового восприятия, тактильные качества, восприятие формы, величины объекта, пространства и многое другое. Опыт, получаемый детьми в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. Лего-конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности. Конструирование из Лего помогает видеть детям мир во всех его красках. Чем ярче, целостнее, эмоциональнее будут впечатления детей об окружающем мире, тем интереснее и разнообразнее станут постройки.

Актуальность

Данная Программа актуальна тем, что раскрывает для детей старшего дошкольного возраста мир конструирования и экспериментирования. Лего-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Лего-конструирование, объединяя в себе элементы игры с экспериментированием, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование Лего-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

1.2 Цель и задачи Программы

Цель Программы: Создание условий для развития у детей старшего дошкольного возраста творческо-конструктивных способностей и познавательной активности посредством Лего – конструирования.

Задачи Программы:

➤ формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;

- обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу, развивая у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулируя детское техническое творчество;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

В основу Программы заложены следующие основные педагогические принципы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребенка, уважение к личности ребенка);
- принцип поддержки инициативы ребенка в детской деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип дифференциации и индивидуализации (интересы, склонности, индивидуальные возможности ребенка)
- принцип непрерывности и системности.

Программа основывается на следующих принципах:

- 1) на обогащении детского развития;
- 2) системности и последовательности («от простого к сложному»);
- 3) наглядности (иллюстрированное изображение изучаемых объектов и понятий);
- 4) доступности (поэтапное изучение материала, предоставление его последовательными блоками и частями, соответственно возрастными и индивидуальными особенностями);
- 5) на содействии и сотрудничестве детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- б) поддержки инициативы детей в практико-ориентированной деятельности;
- 7) на формировании у детей познавательных интересов и действий в практико-ориентированной деятельности;
- 8) возрастной адекватности (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) на материальном осуществлении творческого замысла.

1.3. Объем и срок освоения Программы

Программа «Лего-конструирование» направлена на развитие творческо-конструктивных способностей и познавательной активности детей **старшего дошкольного возраста 5-7 лет.**

Срок реализации дополнительной образовательной Программы рассчитан на **1 год обучения.**

Направленность Программы - художественно-эстетическая.

Направление образовательной деятельности - конструирование.

Форма обучения по Программе - **очная.**

Занятия по «Лего-конструированию» проходят вне учебных занятий с группой детей **постоянного состава**, одной возрастной категории. Оптимальное количество обучающихся в группе 8-10 человек. Формирование группы по желанию воспитанников.

Основные формы занятий – моделирование по схеме, замыслу и образцу. Структура проведения занятий определяется в соответствии с возрастом детей и требованиями СанПиН.

Возраст детей	Количество занятий в			Время занятий (мин)
	неделю	месяц	год	
5-7 лет	1	4	28	30 минут

Расписание образовательной деятельности кружка «Лего-конструирование» смотри в приложении №1.

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей.

Диагностику уровня знаний и умений по Лего-конструированию у детей 5-7 лет смотри в приложении № 2.

1.4. Планируемые образовательные результаты освоения Программы

При успешном освоении Программы

дети научатся:

- различать и называть основные детали конструктора с учетом их конструкторских свойств; простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей конструктора);
- использовать в постройке разные виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижные и подвижные соединения деталей; овладеют технологической последовательностью изготовления конструкций;
- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по цвету и виду) и самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- правильно работать с пошаговыми инструкциями и планировать свою деятельность;
- реализовывать творческий замысел, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом;
- анализировать, планировать предстоящую работу и давать оценку проделанной работе; осуществлять контроль качества результатов собственной деятельности;
- работать коллективно и работать в парах, создавать коллективные постройки и рассказывать о них.

Дети овладеют навыками:

- самостоятельно создавать простые конструкции (владеть конструкторскими навыками и умениями);
- конструировать, ориентируясь на образец изготовления конструкций;
- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;

По окончании Программы «Лего-конструирование» у детей могут сформироваться основные компетенции и личностные качества: морально-волевые качества (старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности), познавательные качества (любопытность, интерес, исследовательская активность), коммуникативные навыки и умение самостоятельно договариваться друг с другом.

1.5 Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Формы отслеживания и фиксация образовательных результатов: готовые работы, фотоотчеты, видеозаписи, участие в выставках (конкурсах) творческих работ дошкольников.

В конце каждого месяца дети строят коллективные постройки по замыслу (по 2-3 ребенка в подгруппе) показывая, чему научились на прошлых занятиях. Создавая коллективную постройку, дети учатся работать в коллективе, приобретают опыт в общении друг с другом, учатся уважать мнение и работу других детей.

1.6. Возрастные особенности детей 5 - 7 лет

Физическое развитие. В 6-7 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравится пробовать свои силы в новых областях. Полезно давать мелкие детали для занятий, способствующих дальнейшему развитию их навыков и умений.

Развития мышления

Дети 5 - 7 лет начинают детально анализировать собственные наблюдения (форму, цвет, количество предметов, последовательность событий). В этом возрасте дети способны рассуждать логически и устанавливать связи между объектами, что помогает им учиться их классифицировать. Они уже в состоянии планировать свою деятельность на определенный срок и ставить перед собой конкретные цели. При этом они также могут выполнять предложенные им задания.

Развитие социальных навыков

Дети начинают всерьез относиться к сверстникам, что уменьшает их зависимость от взрослых. Задания и игры в это период должны стать групповыми. В 5-7 лет дети уже сами организуют игры, поэтому особую важность приобретает умение договариваться. Дети проявляют большой интерес к устройству окружающего мира.

Развитие творческих способностей

Дети 5-7 лет более старательно относятся к своей деятельности. Это выражается в прорисовке мелких элементов картинки или тщательной сборке какой-либо конструкции. Дети способны сосредоточиться на работе и их волнует, как другие воспринимают и оценивают их деятельность. Дети могут называть названия деталей лего-конструктора (виды кирпичиков, пластина, клювик, лапка, овал, мяч, стаканчик, забор, блинчик, стол, ворота, полукруг, труба и др).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Алгоритм организации занятия Лего-конструирования

Реализация Программы предполагает организацию совместной деятельности взрослого и детей.

- 1) Приветствие. Создание проблемной ситуации – вхождение в игровую (сюжетную) ситуацию с использованием ЛЕГО – друга «Легоши».
- 2) Демонстрация и рассматривания картин с изображением объекта для конструирования.
- 3) Наблюдение натуральных объектов.
- 4) Сенсорное обследование деталей для знакомства с формой, цветом и определения пространственных соотношений между деталями, либо презентации, в которой представлены задания интеллектуального плана (игры «Четвёртый лишний»)
- 5) Демонстрация вариативных соединений деталей.
- 6) Объяснение последовательности выполнения или просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции.
- 7) Изучение при необходимости схем и чертежей.
- 8) В соответствии с замыслом и темой выполнение поделки из деталей.
- 9) Анализ и оценка.
- 10) Обыгрывание – использование построек для организации игр в совместной и самостоятельной деятельности.

Перед выполнением модели обязательно проводится пальчиковая гимнастика, а так же физминутка, которые подбираются с учетом темы совместной деятельности и возраста детей.

2.2 Принципы организации деятельности

Основными принципами организации деятельности являются:

- лично ориентированный подход (обращение к опыту ребенка, предоставление детям широкой самостоятельности, поощрение их инициативы)
- природосообразность (учет возрастных и индивидуальных особенностей детей);
- сотрудничество;
- доступность и наглядность;
- последовательность и систематичность обучения и воспитания;
- «от простого – к сложному» (одна тема подается с возрастанием степени сложности).

2.3 Основные виды конструирования

На занятиях используются следующие основные виды конструирования:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них конструктора. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

5. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности - они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма - не средство обучения детей по созданию замыслов. Она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

6. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений.

2.4 Методы и приемы обучения детей Лего-конструирования

Методы:	Приемы:
Наглядный	Рассматривание готовых построек, демонстрация способов крепления и приёмов подбора деталей (по цвету, форме, размеру), способов удержания их в руке. Рассматривание схем, таблиц, иллюстраций. Просмотр учебных фильмов, презентаций. Дидактические игры. Организация выставок.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO-деталей с использованием различных анализаторов (зрительных, тактильных) для знакомства с формой и размером, определения пространственных соотношений между ними (под, на, справа, слева и т.д.). Совместная деятельность ребёнка и педагога.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний своих способов деятельности (форма, собиране моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по замыслу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приёмов работы. Проекты, игровые ситуации, обыгрывание построек, моделирование ситуаций, конкурсы, элементарная поисковая деятельность.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение демонстрации образцов, различных вариантов моделей. Беседы, дискуссии, моделирование ситуаций, чтение литературы.

Проблемный	Постановка проблемы и поиск её решения. Творческое использование готовых заданий, самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжетов игр для организации детской деятельности и различных персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога и самостоятельно.

2.5 Интеграция образовательных областей через Лего- конструирования

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-эстетическое развитие».
5. «Физическое развитие».

Образовательная область	Область применения Лего- конструирования в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;"><u>Создание совместных построек, объединенных одной идеей, одним замыслом.</u></p> <p>Целевой ориентир ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; ➤ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; ➤ развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и

	<p>взрослых в организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; ➤ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<p>Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;"><u>Техническое конструирование- воплощение замысла из деталей Лего- конструктора.</u></p> <p>Целевой ориентир ФГОС ДО (формирование первичных представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; ➤ формирование познавательных действий, становление сознания; ➤ развитие воображения и творческой активности; ➤ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
<p>Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><u>Коррекционно-развивающая работа (коррекция недостатков речевого развития)</u></p> <p>Решаются многие задачи обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ дети овладевают речью как средством общения и культуры; ➤ формируется развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; ➤ расширяется словарный запас, идет обогащение активного словаря детей; ➤ идет развитие речевого творчества, совершенствуется умение обобщать и делать выводы.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><u>Творческое конструирование – создание замысла из деталей Лего - конструктора.</u></p> <p>Целевой ориентир ФГОС ДО предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства

	<p>(словесного, изобразительного), мира природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ становление эстетического отношения к окружающему миру; ➤ формирование элементарных представлений о видах искусства; ➤ реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.
Физическое развитие	<p style="text-align: center;"><u>Координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.</u></p> <p>Целевой ориентир ФГОС ДО включает приобретение опыта в:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; ➤ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

2.6 Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы

Программа предполагает тематическое планирование:

Месяц	Тематический блок	Тема ОД	
Декабрь	«Юные исследователи»	<ul style="list-style-type: none"> • В гостях у Лего • В волшебный мир конструктора Лего • Юные исследователи • В мир моих умений (по замыслу детей) 	2 часа
Январь	«В мире растений»	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья (конструирование по схемам) • Ёлки и грибы (конструирование по образцу) • Лесная полянка (конструирование по теме) 	2 часа

		<ul style="list-style-type: none"> • В мир моих умений (по замыслу детей) 	
Февраль	«Здания и сооружения»	<ul style="list-style-type: none"> • Одноэтажные дома (конструирование по образцу и замыслу) • Двухэтажные дома (конструирование по схеме) • Игровая площадка (конструирование по образцу и замыслу детей) • В мир моих умений: тема «Город» (конструирование по теме и замыслу детей) 	2 часа
Март	«В мире животных и птиц»	<ul style="list-style-type: none"> • Динозаврики (конструирование по схеме) • Дикие животные: крокодил, обезьяна, жираф (конструирование по схеме) • Домашние животные: собака, верблюд и олень (конструирование по схеме) • В мир моих умений (и замыслу детей) 	2 часа
Апрель		<ul style="list-style-type: none"> • Домашние птицы: петушок, утка и утенок (конструирование по схеме и образцу) • Дикие птицы: страус (конструирование по образцу) • Зоопарк (конструирование по теме) • В мир моих умений (по замыслу детей) 	2 часа
Май	«Виды транспорта»	<ul style="list-style-type: none"> • Наземный транспорт: машины (конструирование по образцу и замыслу) • Воздушный транспорт: самолеты (конструирование по схеме) 	2 часа

		<ul style="list-style-type: none"> • Водный транспорт: лодочки (конструирование по схеме) • В мир моих умений (конструирование по замыслу) 	
Июнь	«Все для мамы»	<ul style="list-style-type: none"> • Цветы (конструирование по образцу) • Ваза для цветов (конструирование по образцу и замыслу детей) • Сердечко для мамы • В мир моих умений (конструирование по замыслу) 	2 часа

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое оснащение

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия:

❖ Необходимое оборудование: детские столы (5 шт.), детские стульчики (10 шт.), демонстрационная магнитная доска (1 шт.)

❖ Предметно-развивающая среда:

Практический материал:

➤ игрушки для обыгрывания конструкций (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы; - образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащенность:

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски, кассеты с записями
(познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- компьютер.

3.2. Список литературы:

1. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.
2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду»
Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
3. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.